

Begleitinformation für Projekte zum Themenschwerpunkt Schuljahr 2020/21



MORE THAN BYTES
Kulturelle Bildung und digitale Medien
www.oead.at/morethanbytes

Mit neuen Angeboten für Online- und Präsenzworkshops mit Kulturschaffenden verknüpfen Schüler/innen digitales und analoges Lernen.

Die Schule steht im Schuljahr 2020/21 vor der Aufgabe, die Erfahrungen aus der Coronakrise mit Distance learning und digitalen Kommunikationsformen aktiv in den Unterricht zu integrieren. Aktivitäten der Kulturellen Bildung – gemeinsam mit Kulturschaffenden und Kultureinrichtungen – ermöglichen dabei die Verknüpfung von analogem und digitalem Lernen. Mit neuen Angeboten für Online- und Präsenzworkshops unterstützt der OeAD diese Lernprozesse, um auch in herausfordernden Zeiten möglichst viele Kunst- und Kulturvermittlungsprojekte in den Schulen und Kultureinrichtungen zu realisieren.

Mit dem Themenschwerpunkt „More than Bytes - Kulturelle Bildung und digitale Medien“ lädt der OeAD Lehrer/innen, Schüler/innen, Künstler/innen und Vermittler/innen ein, sich in kulturellen Projekten mit digitalen Medien sowie mit Aspekten der Digitalisierung auseinanderzusetzen. Der Themenschwerpunkt wird im Auftrag des Bundesministeriums für Bildung, Wissenschaft und Forschung durchgeführt und fördert die kreativen Potenziale und Talente von Schüler/innen aller Schularten und Schulstufen. Gleichzeitig reflektieren die Kinder und Jugendlichen ihre eigene Nutzung von digitalen Medien, lernen diese kritisch zu betrachten und anzuwenden.

In folgenden Programmen können Sie Projekte zum Themenschwerpunkt realisieren:

- Schulkulturbudget für Bundesschulen
- culture connected – Kooperation zwischen Schulen und Kulturpartnern
- RaumGestalten
- Kreativwettbewerb projekteuropa
- K3 Projekte – Kulturvermittlung mit Lehrlingen
- Dialogveranstaltungen

Alle Informationen unter www.oead.at/ausschreibungen

Neue Angebote für Online- und Präsenzworkshops

Hier finden Sie neue Angebote, die online durchführbar sind, und digitale und analoge Arbeitsweisen verknüpfen: www.oead.at/morethanbytes

Weitere „Angebote von Kulturschaffenden für Schulen“ mit Digitalen Medien:
<https://kulturvermittlung.angebote.oead.at>

Das Beratungsteam des OeAD, Bereich Kulturvermittlung mit Schulen, berät Sie gerne und bespricht mit Ihnen Ihre Projektideen für alle Kunstsparten:

kulturvermittlung@oead.at, t: 01/53408-531, www.oead.at/beratung

Möglichkeiten der praktischen Umsetzung im Rahmen des Unterrichts



Beim praxisorientierten künstlerischen Einsatz von digitalen Medien im Unterricht wird die Kreativität der Schüler/innen geweckt und mit Unterstützung von Kunstschaffenden, Kulturvermittler/innen und Lehrpersonen umgesetzt.

Die Beschäftigung mit Themen und Methoden ist breit gefächert. Digitales und Analoges, Online-Kommunikation und Präsenzaktivitäten können verknüpft werden.

- **Audiovisuelle Medien**
Gestaltung von Handyvideos, Kurzfilmen und Animationen, digitaler Filmschnitt, digitale Fotografie, Podcasts, digitales Radio, Soundcluster ...
- **Sounds mixed and remixed**
Samples erstellen, digitales Komponieren mit Klängen und Geräuschen, digitale Bearbeitung von Musikproduktionen, digitale Musikcollagen, Sounds zu Visuals/Visuals zu Sounds erstellen, akustische Nutzung von Soundclustern via Smartphone, Klänge erforschen mittels Musik-Apps ...
- **Labor Digitale Kunst und Design**
Auseinandersetzung mit Medienkunst, Entwickeln von künstlerischen Arbeiten mit Hilfe digitaler Herstellungstechnologien (z.B. 3D-Drucker, Lasercutter), Arbeiten mit Virtual-Reality-Technik, Programmieren von Apps und einfachen Computerspielen ...
- **Digitales Basteln**
Makerszene kennenlernen, Do It Yourself, Neues aus Altem gestalten, Upcycling und Recycling mit digitalen Ressourcen, Arbeiten in FabLabs ...
- **Reden, Schreiben, Spielen, Tanzen über ...**
Themen wie Auswirkungen der Digitalisierung auf das Individuum und die Gesellschaft, Verknüpfung von analogem und digitalem Arbeiten ...
- **Reflexion von digitalen Medien**
Soziale und interaktive Medien verstehen und gestalten, Medienkritik, Macht/Manipulation durch Medien, Copyright, Umgang mit Cybermobbing ...
- **Umsetzung von Projekten über Online-Tools und digitale Kommunikationskanäle**
Video-Tutorials, Podcasts, Chats, Zoom-, Skype-(o.ä.)Sessions, Feedback-Runden, Coachings, Zusammenführen von (analogen) Einzelarbeiten zu einem virtuellen Ganzen ...

