

Sparkling Science > Wissenschaft ruft Schule Schule ruft Wissenschaft

Endbericht, 15. Oktober 2010

Tricks of the Trade – Feldforschung mit Schüler/innen

PROJEKTLITENDE EINRICHTUNG

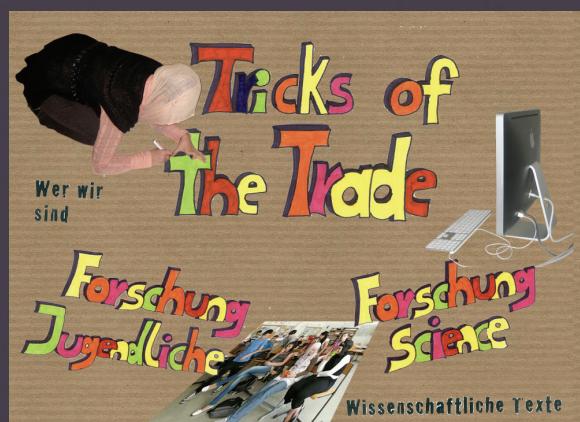
Institut: Science Communications Research e.V.
Projektleitung: Dr. Veronika Wöhrer
Kontakt: veronika.woehrer@univie.ac.at

WISSENSCHAFTLICHE KOOPERATIONSPARTNER

Universität Wien, Institut für Europäische Ethnologie
Akademie der Bildenden Künste Wien, Institut für künstlerisches Lehramt
Institut für Organisationsentwicklung Wien
Kunsthochschule für Medien Köln, Kultur- und Medienwissenschaften | Gender, Deutschland
Universität Mainz, Institut für Soziologie, Deutschland

BETEILIGTE SCHULE

Kooperative Mittelschule 8 Pfeilgasse, Wien



BMWF^a

www.bmwf.gv.at

Bundesministerium für Wissenschaft
und Forschung

Sparkling Science > Wissenschaft ruft Schule Schule ruft Wissenschaft

„Wie hältst du's mit der Wissenschaft?“ – Das Projekt „Tricks of the Trade“ des Wiener Forschungsvereins „Science Communications Research“ erprobte ab Herbst 2008 zwei Jahre lang sozialwissenschaftliche Feldforschung in der Schule. Elf bis vierzehnjährige Schüler/innen der Kooperativen Mittelschule Pfeilgasse untersuchten dort gemeinsam mit ihrer Lehrerin Dagmar Schulz sowie einem Team von Sozial- und Kulturwissenschaftler/innen unter der Leitung der Soziologin Veronika Wöhrer ihre soziale Umwelt in jeweils drei eigenen Forschungsprojekten.

Das Projekt „Tricks of the Trade“ arbeitete in den Schuljahren 2008/09 und 2009/10 mit der KMS Pfeilgasse zusammen. Ziel des Projektes war ein mehrfaches: Es ging darum, zu untersuchen, ob und wie Sozialforschung mit Jugendlichen einer Kooperativen Mittelschule durchgeführt werden kann; darum, die Anwendbarkeit partizipativer Sozialforschungsmethoden auf die Zielgruppe Jugendliche zu erproben; und schließlich darum, in der Vermittlungsarbeit Felddaten zu sammeln, um die Verschränkung der Kategorien Geschlecht, Klasse und Ethnizität in der Wissenschaftsvermittlung an Jugendliche zu untersuchen.

Zwischen Forschung und Vermittlung

In der Arbeit im Feld überschnitten sich also die Rollen der Sozialwissenschaftler/innen: Das junge Forschungsteam fungierte sowohl als Vermittler/innen sozialwissenschaftlichen Wissens bzw. als Coaches eines sozialwissenschaftlichen Forschungsprozesses als auch als soziologische Beobachter/innen von Vermittlungs- und Forschungsprozessen. In der Arbeit mit partizipativen Sozialforschungsmethoden ist es notwendig, die Wünsche, Bedürfnisse und Vorstellungen der Co-Forscher/innen – in diesem Fall also der Schüler/innen – zu hören und zu berücksichtigen. Diese bestimmten in der Folge die Forschungsfragen und weitgehend auch die dazupassenden Designs. So wurde anstelle von Frontalunterricht und großen Gruppendiskussionen in der 16-köpfigen Klasse (10 Buben, 6 Mädchen) bald auf Kleingruppenarbeit umgestellt.

Von „Park und Graffiti“, „Liebesorte in der Schule“ und „Chatten von Jugendlichen“ ...

Denn schon bald hatte sich das Reden über und Darstellen von Forschung als „fad“ herausgestellt und die Wissenschaftler/innen nahmen den Wunsch der Schüler/innen ernst, vom Reden zum Tun zu gelangen. Es bildeten sich drei Schüler/innen-Forschungsprojekte zu den Themen „Park und Graffiti“, „Liebesorte in der Schule“ und „Chatten von Jugendlichen“ heraus. Interessanterweise, aber für diese Altersgruppe wenig überraschend, waren die Gruppen vorerst strikt in eine Buben- und zwei Mädchengruppen getrennt – was sich später ändern sollte. In den Gruppen wurden Exkursionen durchgeführt, teilnehmende Beobachtungen erprobt, Feldnotizen erstellt, Interviews durchgeführt und Fotodokumentationen erstellt. Auch interpretative Verfahren wie das theoretische Kodieren (Glaser/Strauss 1998) wurden in einer für die Jugendlichen passenden Form eingesetzt. Zum Abschluss des Projekts „Chatten von Jugendlichen“, das interessante Fragen nach transnationaler Kommunikation, dem Spiel mit Identität(en) im Internet und dem Chatroom als Liebesort aufwarf, wurde gemeinsam mit dem „Schülerradio“ eine Sendung über das Chatten von Jugendlichen gestaltet (anzuhören unter www.schuelerradio.at/sendungen/2009-11-04).

Sowohl für die Jugendlichen als auch die Wissenschaftler/innen stellte die Zusammenarbeit ein gegenseitiges Voneinanderlernen dar: Die Wissenschaftler/innen erfuhren viel über die Lebenswelt der 11-



Sparkling Science > Wissenschaft ruft Schule Schule ruft Wissenschaft

14-jährigen Schüler/innen mit großteils „migrantischem Hintergrund“, über ihre Sichtweisen, Interpretationen. Die Schüler/innen wiederum lernten neue Möglichkeiten kennen, um über die eigene gesellschaftliche Positionierung zu reflektieren.

... zu „Migration“, „Berufsbild Wissenschafter/in“ und „Fußball“: Woran Schüler/innen forschen

Im Schuljahr 2009/10 wurde der Modus der Zusammenarbeit von zweiwöchentlichen Treffen in der Schule auf eine einwöchige Projektwoche umgestellt. In dieser wurde – wieder in Kleingruppen – zu drei Themen intensiv gearbeitet und geforscht. Die Ergebnisse wurden dann im Laufe des Sommersemesters gemeinsam mit den Schüler/innen ausgewertet, dokumentiert, in der Schule präsentiert und schließlich für die Projekt-Homepage unter der Adresse www.tricksofthetradeproject.info aufbereitet.

Die Projekte des 2. Jahres beschäftigten sich mit den Themen „Migration und Grenzen“, „Beruf und Forschung“ sowie „Fußball“. Wieder wurden viele – teils kurzfristig organisierte – Exkursionen und Interviews durchgeführt, gesammelte Informationen dokumentiert und diskutiert. Dafür wurden Fragebögen mit einfachen quantitativen Mitteln erstellt und ausgewertet, eigenständige Recherchen durchgeführt und Begriffeboxen angelegt. Auch Momente eines vermeintlichen Scheiterns wurden produktiv genutzt. So begannen sich Mädchen der Gruppe „Fußball“, frustriert von der Erkenntnis, dass Fussball Buben-Sache sei, mit dem Thema „Frauen und Fußball“ zu beschäftigen, recherchierten zu dem Thema, interviewten eine Fussballerin und einen Kulturwissenschafter und stellten Bezüge zwischen den einzelnen Interviews zu Rassismus und Sexismus im Fußball her.

Das Forschen beforschen: partizipativer Co-Research

Eine der Herausforderungen partizipativer Sozialforschung im Bereich der Wissenschaftsvermittlung ist es, neben dem Durchführen von Forschungsprojekten mit Kindern und Jugendlichen im Rahmen des „Systems“ Schule, diesen Prozess gleichzeitig auch noch zu erforschen. Dabei waren die Schüler/innen keine „passiven“ Studienobjekte sondern Partner/innen in der Produktion von Datenmaterial. So konnten Ergebnisse hinsichtlich vier Themen erzielt werden, zu denen die Schüler/innen maßgeblich beigetragen haben.

Ergebnisse

In Bezug auf Intersektionalität im Bildungssystem (und die Frage, wie im Schulalltag „Bildungsferne“ konstruiert wird), auf Wissenschaftskommunikation an Jugendliche (besonders in Hinblick darauf, wie sozialwissenschaftliche Methoden und Frageweisen erprobt werden können) sowie auf die Methodendiskussion in den Sozialwissenschaften (zur Frage, wie partizipative Forschungsprozesse gestaltet und durchgeführt werden können), brachte das Projekt interessante Ergebnisse hervor, die auf Konferenzen vorgetragen und in Fachjournals publiziert wurden. Auch hinsichtlich der Fragen, wie Schüler/innen-Forschungsprojekte designt werden können, welche Tools und Methoden es gibt, wie Ergebnisse gesichert und „zyklisch“ geforscht werden kann, hat das Projekt rund um die Soziologin Dr. Veronika Wörner eine Vielzahl an Erfahrungen und Empfehlungen hervorgebracht, die in einer „Methodenbox“ zusammen gestellt wurden. Diese sind auf der Projekt-Homepage öffentlich zugänglich. Letztlich bildete die Partizipation der Schüler/innen das Kernstück des Projekts „Tricks of the Trade“ – eine Vorgangsweise, die viel Zeit, Aufmerksamkeit und Flexibilität bedarf, dafür aber mit einer Vielzahl an Ergebnissen und neuen Erfahrungen sowohl in der sozialwissenschaftlichen Forschung als auch in der Wissenschaftsvermittlung entschädigt.





Sparkling Science >
Wissenschaft ruft Schule
Schule ruft Wissenschaft

oead'
OeAD-GmbH

www.bmwf.gv.at

BMWF^a

Bundesministerium für Wissenschaft
und Forschung